طرق التمويل بعقد المشاركة للحد من المخاطر: البنك الإسلامي الأردني نموذجا

 (Title of manuscript)

[Font: Traditional Arabic, size 16, bold, centered]

***Financing Methods Through Musharakah Contract to Reduce Risks: Jordan Islamic Bank as A Model***

*(Translation of Arabic title****)***

[Font: Times New Roman, size 12, capitalize each word, italic, bold, centered]

i\* Hazwan Ahmad, iiZubair Amir,

i Jabatan Fiqh dan Usul Fiqh, Universiti Islam Antarabangsa Malaysia, Jalan Gombak, 53100 Kuala Lumpur, Selangor, hazwan@iium.edu.my

iiJabatan Fiqh dan Usul Fiqh, Universiti Islam Antarabangsa Malaysia, Jalan Gombak, 53100 Kuala Lumpur, Selangor, zubair@muftiselangor.gov.my

\*(Corresponding author) e-mail: hazwan@iium.edu.my

[Font: Times New Roman, size 9, centered]

 ملخصالبحث

[Font: Traditional Arabic, size 16, bold, centered]

The abstract should have objectives, methods and results/findings. You may add implication statements and future suggestions. Write them clearly, sharp and systematic.

[Font: Traditional Arabic, size 16, justify, indent 1.5cm left & right, not more than 250 words]

 الملخصات باللغتين العربية والإنجليزية تكون معلوماتها متطابقة في المعنى، عدد الكلمات في كل ملخص (250) كلمة أو أقل. كما يجب التأكد من صياغة اللغة للملخصات بحيث تكون لغة صحيحة ودقيقة مع مراعاة علامات الترقيم الصحيحة في الفقرات،

حيث أن ضعف الصياغة اللغوية للملخصات يؤثر على قبول نشر الأبحاث في الموعد المحدد لها. ويجب أن يحتوي الملخص على المضمون التالية، الأهداف، المنهجية، النتائج، آثار إلى مجال العلم متعلقة عالميا، الخلاصة.

الكلمات المفتاحية: المشاركة، مخاطر، معوقات، المصارف الاسلامية، البنوك الإسلامية.

[Font: Traditional Arabic, size 16, 3 – 5 words, justify, indent 1.5cm left & right]

**ABSTRACT**

[Font: Times New Roman, size 12, capital, justify, centered]

The abstract should have objectives, methods, and results/findings. You may add implication statements and future suggestions. Write them clearly, sharp and systematic.

[Font: Times New Roman, size 12, justify, indent 1.5cm left & right, not more than 250 words]

**Keywords:** *Al-Musharakah,Makhatir, Al-Masharif Al-Islamiyyah, Al-Bunuk Al-Islamiyyah*

[Font: Traditional Arabic, size 16, 3 – 5 words, justify, indent 1.5cm left & right]

المقدمة

 [Font: Traditional Arabic, size 16, bold]

ويجب أن يستخدم الخط العربي العادي Font: Traditional Arabic بحجم16

 ويجب أن تكون الصفحات (1-20) حول 8000 كلمات أو أقل.

كتابة آية القرآن والحديث

أمثلة:

 في قوله تعالى:

كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ ۗ وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُم ۚ مِّنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُون.َ[[1]](#footnote-1)

[Font: Traditional Arabic, size 16, *single spacing*, *justify,* *indent* 1.5cmkiri & kanan]

عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه قال: أُمِرتُ أن أقاتلَ النَّاسَ حتَّى يَشهَدوا أن لا إلَهَ إلَّا اللَّهُ وأنَّ مُحمَّدًا عبدُهُ ورسولُهُ وأن يستَقبِلوا قِبلتَنا وأن يأكُلوا ذَبيحتَنا وأن يُصلُّوا صلاتَنا فإذا فعلوا ذلِكَ حُرِّمَت علَينا دماؤُهُم وأموالُهُم إلَّا بحقِّها لَهُم ما للمسلِمينَ وعلَيهم ما علَى المسلِمينَ.[[2]](#footnote-2)

[Font: Traditional Arabic, size 16, *single spacing*, *justify,* *indent* 1.5cmkiri & kanan]

**نمط الجدول والشكل**

تنسيق الجداول (يوضع العنوان أعلى الجدول):

الشكل 1: اطبع أو الصق عنوان الشكل بهذا التنسيق

الجدول رقم (1) تحليل تمويلات المشاركة بالصافي للأفراد خلال الفترة المدروسة من سنة 2015 الى سنة 2018

[Font: Traditional Arabic, size 14, centered]

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **السنة** | **2015** | **2016** | **2017** | **2018** |
| **تمويلات المشاركة للأفراد (مشاركة متناقصة)** | 27,887,022 | 30,240,023 | 30,381,038 | 31,297,309 |
| **نسبة التغير** | - | 7078% | 5046% | 2092% |

المصدر: التقارير المالية للبنك الإسلامي الأردني من سنة 2015 الى سنة 2019

[Font: Traditional Arabic, size 14, centered]

[Table, diagram, number, font: Traditional Arabic, size 14, centered]

*الموضوع*

*(ا) الفرع الأول*

[Font: Traditional Arabic, size 16]

**ويجب أن يستخدم الخط العربي العادي** Font: Traditional Arabic **بحجم16**

(i)***الفرع الثاني***

[Font: Traditional Arabic, size 16]

**ويجب أن يستخدم الخط العربي العادي** Font: Traditional Arabic **بحجم16**

الخاتمة

 [Font: Traditional Arabic, size 16, bold]

**ويجب أن يستخدم الخط العربي العادي** Font: Traditional Arabic **بحجم16**

الشكر والتقدير

[Font: Traditional Arabic, size 16, bold]

جزيل الشكر إلى الوزارة التعليم العالي بماليزيا على المنحة رقم

**REFERENCES**

[Fon: Times New Roman, saiz 12, *capital*, *bold*]

يجب وضع المراجع بالترتيب الأبجدي في نهاية المقالة ويجب أن تستخدم الحروف الرومانية في المراجع العربية بالحواشي السفلية

**The Chicago Manual of Style (Chicago)** See **the 16th Chicago Style** (<http://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.html> ).

[Font: Times New Roman, 12] (Single Spacing- Sort A-Z Ascending-Hanging**)**

Al-‘Asqalanī, *Fatḥ al-Bārī* vol.4. Beirut: Dār al-Fikr,1991.

Al-Buhūṭī, *Kashf al-Qinā‘*, vol. 1. Beirūt: ‘Alam al-Kutub, 1979.

Ibn al-Jawzī, *Manāqib al-Imām Aḥmad bin Ḥanbāl.* Riyāḍ: Dār al-Hijr, 1987.

Ibn al-Qayyim al-Jawziyyah, *I‘lām al-Muwaqqi‘īn*, vol. 4. Beirūt: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1991.

Shams al-Dīn Muḥammad bin Muḥammad al-Khāṭib bin al-Sharbinī, *al-Iqnā’ fī Alfāẓ Abī Shujā‘*, vol. 3. Beirūt, Lubnan: Dār al- Kutub al-‘Ilmiyyah, 1994.

Al-Tirmidhi, Muhammad bin ‘Isā, *al-Jāmi‘ al-Sahih Sunan al-Tirmidhi,* vol. 4, ed. Aḥmad Shākir. Beirut: Dār Iḥya’ al-Turāth al-‘Arabi, t.t.

Wahbah al-Zuḥaylī, *al-Fiqh al-Islāmī wa Adillatuhu*, vol. 4. Dimashq: Dār al-Fikr, 1997.

1. Surah Ali ʿImrān*,* 3: 110. [↑](#footnote-ref-1)
2. Abū ʿAbdullāh Muḥammad Ibn Ismāʿīl Ibn Ibrāhīm Ibn al-Mughīrah Ibn Bardizbah al-Bukhārī al-Juʿfī, *al-Jāmiʿ al-Musnad al-Ṣaḥīḥal-Mukhtasar min Umūr Rasūlillah SAW wa Sunanihi wa Ayyāmihi*, ed. Muḥammad Zuhayr Naṣīr al-Naṣīr, (t.tp.: Dār-Tuq al-Najah, 1998), no. hadith 25, vol.1, p. 1004. [↑](#footnote-ref-2)